

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA 2022

SENI MUSIK SD KELAS 4

INFORMASI UMUM

A. IDENTITAS MODUL

Penyusun	:	IIN EFRI SHOFIANA, S.Pd
Instansi	:	SDN SUMBERMULYO 2
Tahun Penyusunan	:	Tahun 2022
Jenjang Sekolah	:	SD
Mata Pelajaran	:	SENI MUSIK
Fase / Kelas	:	B / 4
Bab / Tema	:	IRAMA DAN ALAT MUSIK RITMIS
Materi Pembelajaran	:	Memainkan alat musik Ritmis dan Melodi
Alokasi Waktu	:	1 kali pertemuan

B. KOMPETENSI AWAL

- ❖ Siswa mampu membaca Notasi angka, siswa mampu mengidentifikasi dan memainkan nada yang didengar dengan tepat (dalam konteks notasi), dan Siswa mampu memainkan musik (bernyanyi dan memainkan alat musik)

C. PROFIL PELAJAR PANCASILA

- ❖ Gotong royong.
- ❖ Mandiri.
- ❖ Bernalar kritis
- ❖ Kreatif

D. SARANA DAN PRASARANA

- ❖ Sumber Belajar : (Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia, 2021 Buku Panduan Guru Seni Musik untuk SD Kelas IV Penulis: Yuni Asri dan Andre Marino Jobs), Lembar kerja peserta didik Media Ajar guru Indonesia dari SCI Media
- ❖ Ruang Kelas
- ❖ Alat Pembelajaran : Komputer / laptop, jaringan internet, proyektor / Alat Audio media gambar(di bahan ajar)

E. TARGET PESERTA DIDIK

- ❖ Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.
- ❖ Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir aras tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin

F. JUMLAH PESERTA DIDIK

- ❖ 24 anak

G. MODEL PEMBELAJARAN

Aktivitas pembelajaran dilakukan melalui metode demonstrasi, performance, project, diskusi, ceramah, dan eksplorasi.

KOMPONEN INTI

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN

- ❖ Peserta didik mampu menyebutkan ciri – ciri alat musik ritmis
- ❖ Peserta didik memiliki kemampuan dasar dalam memainkan salah satu alat musik ritmis

B. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik dapat menyebutkan macam-macam alat musik ritmis
2. Peserta didik dapat terlibat aktif dalam memainkan salah satu alat musik ritmis

C. PEMAHAMAN BERMAKNA

- ❖ Peserta didik untuk memahami jenis – jenis musik Ritmis

D. PERTANYAAN PEMANTIK

- ❖ Apa kalian tahu apa itu musik Ritmis ?

Contoh : alat musik yang tidak menghasilkan nada ,tetapi memberikan irama dengan ketukan dan birama

E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Belajar

Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

a. Persiapan Mengajar

1) Peralatan Pembelajaran

Adapun alternatif peralatan pembelajaran yang harus dipersiapkan oleh guru sebelum memulai kegiatan pembelajaran pada kegiatan belajar 2 ini, diantaranya:

- a) laptop,
- b) alat bantu audio (*speaker*),
- c) proyektor

2) Media Pembelajaran

Media pembelajaran yang digunakan adalah Video atau gambar yang terkait dengan materi yang akan disampaikan

b. Kegiatan Pembelajaran di Kelas

1) Kegiatan awal :

1. Guru mengucapkan salam dan dilanjutkan dengan doa. Guru menunjuk salah seorang peserta didik secara acak untuk memimpin doa sesuai dengan agama dan kepercayaannya masing-masing.
2. Setelah selesai berdoa, Guru menyapa para peserta didik dan bertanya tentang lembar tugas kegiatan pembelajaran sebelumnya dan barang sederhana apa saja yang dibawa para peserta didik untuk dijadikan alat musik pukul.
3. Guru mengumpulkan lembar tugas peserta didik dan membacakan beberapa jawaban dari peserta didik untuk mengingatkan kembali yang telah dipelajari sebelumnya

2) Kegiatan Inti pertemuan

- a. Guru menjelaskan tentang irama, tempo, dan birama dengan penjelasan yang sederhana melalui presentasi.
- b. Guru memberikan contoh irama ketukan seperempat yang paling dasar dengan langkah kaki yang teratur seperti jarum penunjuk detik pada jam dinding, contoh tempo dengan langkah kaki yang menyepat atau melambat sambil diikuti oleh para peserta didik.

- c. Guru menjelaskan tentang pengertian, fungsi dan jenisnya.
- d. Guru menampilkan beberapa alat musik (guru dapat menggunakan gambar alat musik audio bunyi), berikut alat musik dengan cara memainkannya
- e. Guru menyampaikan kepada peserta didik bahwa kegiatan selanjutnya adalah kegiatan berkelompok
- f. Guru menampilkan materi lirik lagu Menanam Jagung dan anak kambing saya bernyanyi sambil memberikan contoh birama empat per empat dengan tepukan tangan pada ketukan pertama dan tangan terbuka pada ketukan ke dua begitu seterusnya
- g. Guru bernyanyi sambil memberikan contoh irama dalam lagu Menanam Jagung dengan hentakan kaki sesuai suku kata dalam lirikny
- h. Guru memberi contoh-contoh variasi irama dan mengarahkan peserta didik untuk mengikutinya.
- i. Guru memberi tugas kepada setiap kelompok untuk menampilkan salah satu lagu yang dipilih di antara Menanam Jagung dan anak kambing saya Saya dengan format vokal dan iringan yang iramanya dapat dikreasikan secara bebas oleh setiap kelompok.
- j. Peserta didik diberi waktu 10 menit untuk mempersiapkan penampilannya.
- k. Guru menilai penampilan setiap kelompok secara bergiliran
- l. Peserta didik juga dapat menggunakan alat musik ritmis sederhana untuk mengidentifikasi alat musik ritmis seperti :
 - Triangle dapat diganti dengan botol gelas yang dipukul (contoh lagu Paman Datang)
 - Marakas dapat diganti dengan botol plastik yang diisi dengan beras yang digoyang -goyangkan. Memainkan secara bersama-sama dengan contoh lagu
- m. Peserta didik mengerjakan lembar kerja siswa menjawab gambar nama alat musik yang telah dijelaskan oleh guru

2. Kegiatan Penutup

- a. Guru mengapresiasi seluruh penampilan para peserta didik.
- b. Untuk persiapan kegiatan pembelajaran berikutnya, guru memberi tugas kepada peserta didik untuk membawa salah satu alat musik sederhana yaitu pianika
- c. Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk menyampaikan kesimpulan yang didapat dari proses pembelajaran tentang aktivitas dalam mempelajari irama

F. REFLEKSI

Pedoman Refleksi Guru

No	Kriteria	Jawaban
1	Apakah manajemen kelas telah memenuhi tujuan pembelajaran yang hendak dicapai?	
2	Apakah dalam menyampaikan materi, konsentrasi belajar peserta didik dapat terus terjaga dengan baik?	
3	Apakah suasana kelas kooperatif, serta interaksi antar peserta didik dan guru dapat terbentuk hingga menghasilkan pembelajaran yang berkualitas?	
4	Apakah peserta didik mengalami kesulitan dan hambatan menerima materi pelajaran dengan metode mengajar yang digunakan?	
5	Apakah pelaksanaan pembelajaran 2 dapat meningkatkan minat belajar peserta didik dalam bernyanyi dan bermain musik?	

G. ASESMEN / PENILAIAN



Penilaian

Pedoman Penilaian Aspek Sikap

Nama Peserta Didik : _____

NIS : _____

Kriteria	Baik Sekali	Baik	Cukup	Kurang	Buruk
Bersikap menghormati guru pada saat masuk, sedang dan meninggalkan kelas					
Berdoa dengan khidmat sesuai dengan agama dan kepercayaannya masing-masing					
Menuliskan macam-macam bunyi yang ada di sekitar peserta didik dengan antusias dan serius					
Menyimak penjelasan guru mengenai irama, tempo, birama, dan alat-alat musik ritmis dengan perhatian dan serius					
Mengikuti contoh-contoh gerakan mengenai irama, tempo, birama, dan variasinya dengan antusiasme					
Menyanyikan lagu-lagu yang menjadi materi dengan antusiasme dan suka cita.					
Mampu bekerja sama dengan kelompoknya dengan baik dan harmonis					
Menunjukkan antusiasme dan kepercayaan diri ketika tampil bersama kelompok di depan kelas					

*Kriteria penilaian 5= Baik Sekali; 4= Baik; 3=Cukup; 2 =Buruk; 1= Absen

Pedoman Penilaian Aspek Pengetahuan

Nama peserta didik :

NIS :

Kriteria	Baik Sekali	Baik	Cukup	Kurang	Buruk
Mampu memahami penjelasan tentang irama , birama, dan tempo					
Mampu memahami penjelasan tentang alat musik ritmis					
Mampu mengidentifikasi jenis – jenis alat musik ritmis					

*Kriteria penilaian 5 = baik sekali, 4 = baik, 3 = cukup, 2= kurang, 1 = buruk

Pedoman Penilaian Aspek Keterampilan

Kriteria	Baik sekali	baik	Cukup	kurang	Buruk
Mampu bekerjasama dengan kelompokny dalam membuat variasi irama yang selaras dengan lagu yang ditampilkan contohnya Menanam jagung / anak kambing saya					

*kriteria penilaian 5 = baik sekali ; 4 = baik ; 3 = cukup ; 2 = buruk ; 1 = buruk

H. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Pengayaan

1. Pengayaan dilakukan agar peserta didik dapat lebih memahami maksud dan tujuan dari pembelajaran
2. Guru dapat memberi tugas berupa penampilan kelompok yang sama namun dengan lagu yang berbeda (peserta didik bebas menentukan lagunya) dan penampilan tersebut kemudian direkam dan dikumpulkan di pertemuan berikutnya.
3. Untuk persiapan materi di kegiatan pembelajaran selanjutnya, guru memberikan tugas kepada peserta untuk membawa salah satu alat musik pianika

Remedial

1. Diberikan pada peserta didik yang kemampuan belajar yang membutuhkan pendampingan tambahan dengan bantuan video macam-macam alat musik ritmis dan cara memainkannya dengan diberi contoh oleh guru.
2. Peserta didik dapat mengulang dan menjelaskan 1 atau 2 alat musik ritmis yang telah dijelaskan oleh guru

Mengetahui,
Kepala SDN Sumbermulyo 2

Guru Kelas IV

SYAIFUL ANAM, S.P.d
NIP. 19830224 200901 1 006

IIN EFRI SHOFIANA, S.Pd
NIP. 19780407 202221 2 001



Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Kelompok :

Kelas :

Nama Anggota 1.

Kelompok 2.

3.

4.

No	Nama	Kriteria Nilai Keterampilan
		Bekerja sama membuat irama yang selaras dengan lagu yang di tentukan
1		
2		
3		
4		

evaluasi

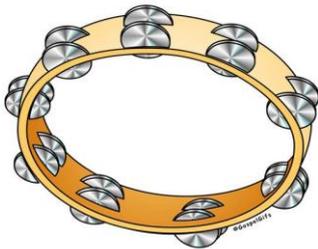
Pasangkanlah gambar berikut ini alat musik dan nama alat musik dengan benar !

1.



MARAKAS

2.



TRIANGLE

3.



TAMBORIN

4.



UKULELE

5.



KONGO

