

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Guru	: Siti Rahmi, S.Pd
Surel	: rahmigumi57@gmail.com
Sekolah	: MTs. Al-Istiqomah Lasoani
Mata Pelajaran	: Prakarya
Kelas / Semester	: VII / Ganjil
Materi Pokok / Topik	: Kerajinan Tekstil / Teknik Pengolahan Tekstil
Alokasi Waktu	: 2 JP (Pertemuan Ke-3)

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran ini, peserta didik dapat:

1. Memahami teknik pengolahan, prinsip perancangan, prosedur pembuatan dan penyajian/kemasan kerajinan tekstil berdasarkan karakter yang dapat dikembangkan sesuai kebutuhan wilayah setempat.
2. Merancang, membuat, menguji dan mengkomunikasikan produk kerajinan tekstil daerah setempat berdasarkan teknik dan prosedur yang tepat berdasarkan orisinalitas ide dan cita rasa estetis diri sendiri, dengan disiplin dan tanggung jawab.

B. Media Pembelajaran

❖ Media dan Alat :

Lembar Kerja Siswa (LKS), Laptop, Telepon Genggam (HP), Jaringan Internet

❖ Sumber Belajar :

Buku Prakarya Kelas VII Kemendikbud Revisi 2017, Artikel Internet, Video Pembelajaran Prakarya (link : <https://www.youtube.com/watch?v=EWfMuVgs7Zo&t=493>), (link : <https://www.youtube.com/watch?v=GzO6cUXxoM8>) dan Video Tutorial Kerajinan Makrame (bracelet/gelang tali kur) (link : <https://www.youtube.com/watch?v=i827coB4Yyo>)

C. Aktivitas Pembelajaran

❖ Kegiatan Pendahuluan

1. Untuk Pembelajaran Daring (bagi peserta didik yang memiliki fasilitas HP dan jaringan Internet) : Guru menyapa peserta didik dengan mengucapkan salam melalui WhatsApp Grup kelas, mengecek kehadiran peserta didik di kolom komentar, serta mengingatkan pola hidup sehat dan cara pencegahan Covid 19.
Untuk Pembelajaran Luring (bagi peserta didik yang tidak memiliki fasilitas pembelajaran daring) : Guru mengumpulkan maksimal 5 orang peserta didik berdasarkan zonasi tempat tinggal. Kegiatan pembelajaran dapat dilaksanakan di rumah salah satu peserta didik (Home Visit), di rumah guru mata pelajaran, atau di sekolah (jika memungkinkan) dengan memperhatikan protokol kesehatan di masa

- adaptasi kebiasaan baru (New Normal). Pembelajaran diawali dengan salam, mengecek kesiapan fisik dan psikis peserta didik, serta kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin.
2. Guru mengajak peserta didik berdoa sebelum belajar.
 3. Guru mengajak peserta didik mengingat kembali materi sebelumnya “Jenis dan Karakteristik Kerajinan Tekstil” dengan mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.
 4. Guru menyampaikan topik dan tujuan pembelajaran.

❖ **Kegiatan Inti**

1. Guru mengunggah materi pembelajaran dalam bentuk video dari youtube (untuk pembelajaran daring) atau menyampaikan materi pelajaran dalam bentuk tayangan video dan/atau secara langsung dengan metode ceramah (untuk pembelajaran luring).
2. Guru mengarahkan peserta didik untuk menyimak materi pelajaran kemudian memberikan kesempatan untuk mengajukan pertanyaan terkait materi yang masih kurang/belum dipahami melalui kolom komentar WAG kelas (pembelajaran daring) atau menyampaikan pertanyaan secara langsung (pembelajaran luring).
3. Guru menanggapi pertanyaan yang disampaikan oleh peserta didik.
4. Guru mengarahkan peserta didik untuk mengerjakan tes formatif uji kompetensi yang ada di LKS untuk dikerjakan dengan memanfaatkan berbagai sumber belajar yang dimiliki oleh peserta didik di rumah sesuai alokasi waktu yang disepakati bersama peserta didik (pembelajaran daring). Hal yang sama berlaku dalam proses pembelajaran luring.
5. Peserta didik mengunggah jawaban tes formatifnya masing-masing ke nomor WA pribadi guru mata pelajaran (pembelajaran daring) atau mengumpulkan kepada guru secara langsung untuk mengecek penguasaan peserta didik terhadap materi pelajaran (pembelajaran luring)

❖ **Kegiatan Penutup**

1. Guru mengkonfirmasi jawaban peserta didik, mengapresiasi peserta didik yang menjawab benar dan tepat waktu serta memotivasi peserta didik yang masih keliru atau lambat dalam mengumpulkan jawaban tugas yang diberikan.
2. Guru beserta peserta didik membuat kesimpulan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.
3. Guru bersama peserta didik mengagendakan proyek yang harus dibuat/dipelajari di luar jam sekolah atau di rumah. Proyek tersebut berupa menggambar pola batik daerah setempat, membuat masker dengan teknik jahit aplikasi, dan membuat bracelet /gelang dari bahan tali kur (makrame). Tugas proyek tersebut dikerjakan secara berkelompok (1 kelompok maksimal terdiri dari 3 orang peserta didik) dalam jangka waktu 1 minggu sesuai dengan kreatifitas masing-masing kelompok.
4. Guru menyampaikan kepada peserta didik untuk memperhatikan tiap tahapan pembuatan produk kerajinan tekstil, keselamatan kerja, kerja sama tim yang baik, serta protokol kesehatan pencegahan Covid-19.

5. Guru menyampaikan kepada peserta didik batas waktu penugasan dan instruksi untuk mengunggah foto-foto tahapan proyek pembuatan produk kerajinan tekstil tersebut ke WA Grup Kelas untuk mendapatkan penilaian (pembelajaran daring) atau dikumpulkan langsung kepada guru mata pelajaran (pembelajaran luring).
6. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan doa, mengingatkan kembali tentang waspada covid 19, dan mengucapkan salam penutup.

D. Penilaian Hasil Belajar

1. Sikap : Kehadiran, kedisiplinan, dan keaktifan peserta didik
2. Pengetahuan : Tes Uraian dan Pilihan Ganda
3. Keterampilan : Hasil karya Proyek “Membuat Produk Kerajinan Tekstil”

Mengetahui,
Kepala Madrasah,

Wisnu, S.Pd
NIP. 196912192007011028

Palu, Juni 2020

Guru Mata Pelajaran,

Siti Rahmi, S.Pd
NIP. 198512202014122003