

Mata Pelajaran : Seni Tari
Kelas/ Semester : 1 (Satu) / 1 (Satu)
Fase : A
Sekolah : SD Negeri 1 Sekarbanyu
Penyusun : Riami, S.Pd Sd
Tahun Pelajaran : 2022-2023

MODUL AJAR SENI TARI KELAS 1 SD

Nama	Riami, S.Pd SD	Jenjang/Kelas	1 / SD	TAR . A . WIK . 1.4
Asal sekolah	Sekolah Dasar Negeri - 2022	Mapel	Seni Tari	
Alokasi waktu	1 pertemuan 70 menit	Jumlah siswa	Maksimal 28	
Profil pelajar Pancasila yang berkaitan	<ul style="list-style-type: none">● Bernalar Kritis● Mandiri	Model pembelajaran	Tatap muka	
Fase	A	Domain Mapel	Mengalami, Menciptakan, Berpikir dan bekerja artistik, refleksi, berdampak	
Tujuan Pembelajaran	1.4 Mengenal unsur utama tari yaitu gerak, ruang, waktu, dan tenaga			
Kata kunci	Mengamati, Unsur Utama Tari			
Deskripsi umum kegiatan	Siswa mengamati pertunjukkan tari melalui berbagai media yang tersedia, seperti pertunjukkan langsung atau melalui video. Setelah itu, siswa mengidentifikasi gerak dari pertunjukkan tersebut dan mencari tahu tentang unsur utama tari yang bisa membuat gerak-gerak tersebut indah.			
Materi ajar, alat, dan bahan	<ol style="list-style-type: none">1. Pertunjukkan tari untuk anak SD, melalui video atau pertunjukkan langsung dari penari tamu, siswa berbakat, atau guru.2. Jika ada sarana dan prasarana menggunakan video ini: https://www.youtube.com/watch?v=OIVbSQR4uTM3. Strategi pembelajaran lihat-berpikir-bertanya4. Unsur gerak tari yaitu ruang, waktu, tenaga			
Sarana Prasarana	<ol style="list-style-type: none">1. Komputer, internet dan pengeras suara2. Kertas 1 lembar dan alat tulis (Kertas Rp. 200; pensil Rp. 2000; Penghapus Rp. 1000,-)			

Kegiatan Pembelajaran Utama

Target peserta didik : Reguler

Pengaturan siswa : Individu

Metode : Presentasi

Asesmen : Asesmen Individu

Jenis Asesmen : Performa

Persiapan Pembelajaran

1. Membaca materi pembelajaran
2. Menyiapkan strategi pembelajaran dengan metode lihat-pikir-bertanya
3. Menyiapkan alat dan bahan yang digunakan untuk pembelajaran

Pertemuan 3

Alokasi waktu : 2 x 35 menit

Elemen : Berpikir dan bekerja artistik, refleksi, berdampak

- **Pembukaan (10 menit)**
 1. Berdoa
 2. Pemanasan
 3. Siswa menerima informasi tentang aktivitas yang akan dilakukan, yaitu bergerak mengikuti tari yang diamati

- **Kegiatan Inti (45 menit)**
 1. Siswa memilih gerak yang disukai dari tari di pertemuan 1,
 2. Gerak tari harus berbeda dari gerak yang sudah dilakukan bersama di pertemuan 2
 3. Siswa bergerak mengikutinya sesuai dengan interpretasi siswa
 4. Siswa menghafal gerakanya
 5. Guru mempersilahkan siswa untuk menunjukkan gerakanya
 6. Siswa menunjukkan gerak dan mempresentasikan pemahaman unsur gerak ruang, waktu dan tenaga yang ada pada gerak yang dipilih

- **Penutup (10 Menit)**
 1. Guru memberikan apresiasi kepada hasil capaian siswa di pertemuan ini
 2. Guru mengulas kembali konsep dari kegiatan di 3 pertemuan yaitu mengenai unsur gerak tari

Refleksi siswa:

Ceritakan hal yang paling kamu sukai di pertemuan 3?

Gambarkan perasaanmu!

Berapa bintang yang kamu dapatkan?

Refleksi guru:

Bagaimana siswa dapat memahami konsep pembelajaran?

Apa kesulitan yang dihadapi guru?

Bagaimana cara mengantisipasinya?

- Sumatif

2. Penilaian selanjutnya adalah menggunakan rubrik

Rubrik Pemahaman:

Elemen	Nilai			
	<50 Perlu Bantuan	50 - 60 Menuju standar	61 - 85 Memenuhi Standar	85 - 100 Melampaui Standar
Mengalami	Siswa mampu mengulang pendapat guru, tidak menunjukkan hubungan dari informasi/ pengalaman.	Siswa mampu menunjukkan pemahaman mengenai beberapa karakteristik gerak tari dan menggunakan kosa kata yang berhubungan dan berdasarkan pengamatan.	Siswa mampu menunjukkan pemahaman yang dalam mengenai karakteristik gerak tari termasuk konsep inti yaitu unsur ruang, waktu, tenaga dengan menggunakan kosa kata yang berhubungan dan berdasarkan pengamatan.	Siswa mampu menunjukkan pemahaman yang dalam mengenai karakteristik gerak tari termasuk konsep inti yaitu unsur ruang, waktu, tenaga dengan menggunakan kosa kata yang berhubungan. Membicarakan karakteristik gerak tari dari perspektif yang berbeda yang relevan, atau

				dari pengalaman nyata.
Menciptakan	Siswa mampu mengikuti gerak tari	Siswa mampu mengidentifikasi unsur ruang waktu tenaga dalam gerakan tari	Siswa mampu mengidentifikasi unsur ruang waktu tenaga dalam gerakan tari dan mengaplikasikannya dalam gerak yang disukai	Siswa mampu mengidentifikasi unsur ruang waktu tenaga dalam gerakan tari dan mengaplikasikannya dalam gerak yang disukai secara tepat. Menjelaskan unsur ruang waktu tenaga secara rinci.

Rubrik keterampilan:

Elemen	Nilai			
	<50 Perlu Bantuan	50 - 60 Menuju standar	61 - 85 Memenuhi Standar	85 - 100 Melampaui Standar
Berpikir dan bekerja artistik	Siswa mampu memilih gerak yang menerapkan unsur ruang, waktu, tenaga dengan bantuan guru	Siswa mampu memilih gerak yang menerapkan unsur ruang, waktu, tenaga	Siswa mampu menampilkan gerak yang menerapkan ruang, waktu dan tenaga	Siswa mampu menampilkan gerak yang menerapkan ruang, waktu dan tenaga dan mempresentasikan pemahaman unsur gerak ruang, waktu dan tenaga yang ada pada gerak yang dipilih dengan relevan

Rubrik Sikap:

Indikator	<50 Kurang	50 - 60 Cukup	61 - 85 Baik	85 - 100 Sangat baik
Refleksi: Siswa mampu mengemukakan pencapaian diri dalam pembelajaran melalui lisan, tulisan atau gambar				
Berdampak: Mengikuti aktivitas pembelajaran dengan mandiri				

Lembar refleksi siswa di pertemuan 3

Nama:

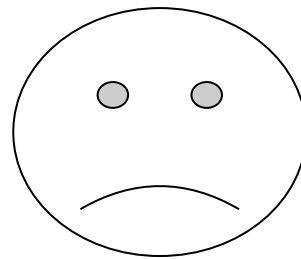
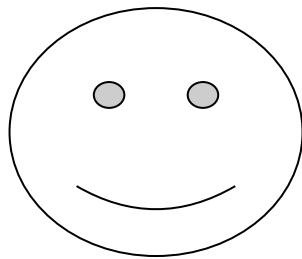
Kelas:

Pertunjukkan gerakmu

Aku suka

Perasaan ku

Bintang ku



Daftar Pustaka

<https://www.facinghistory.org/resource-library/teaching-strategies/see-think-wonder>

Koleksi rubrik sekolah cikal - 2020

<https://www.gurupendidikan.co.id/pengertian-seni-tari/>

Bahan bacaan guru

1. Pengetahuan Komposisi Tari - Supriyono
2. Koreografi: Bentuk - Teknik - Isi - Y. Sumandiyo Hadi
3. Pembelajaran berbasis inkuiri

Bahan bacaan siswa

1. Melakukan kunjungan ke sanggar atau tempat yang memiliki fasilitas untuk menonton pertunjukkan tari
2. Menonton pertunjukkan tari melalui video