

### LK 3.1 Menyusun *Best Practices*

NAMA : Lukman Nulhakim, S.Pd.

No. UKG : 201800318651

#### **PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *PROBLEM BASED LEARNING* DAN *PROJECT BASED LEARNING* MENGGUNAKAN METODE STAR (SITUASI, TANTANGAN, AKSI, REFLEKSI, DAN DAMPAK) MENGATASI PERMASALAHAN SISWA DALAM PEMBELAJARAN TEKS EKSPOSISI**

Lokasi	SMPN 3 GALING
Lingkup Pendidikan	Sekolah Menengah Pertama Negeri
Tujuan yang ingin dicapai	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mengatasi permasalahan yang dihadapi siswa kelas VIII SMPN 3 GALING dalam pembelajaran mengidentifikasi teks eksposisi dengan menerapkan model PBL</li><li>2. Mengatasi permasalahan yang dihadapi siswa kelas VIII SMPN 3 GALING dalam pembelajaran mereproduksi teks eksposisi dengan menerapkan model PjBL</li><li>3. Mengatasi permasalahan yang dihadapi siswa kelas VIII SMPN 3 GALING dalam pembelajaran menganalisis teks eksposisi dengan menerapkan model PBL</li><li>4. Mengatasi permasalahan yang dihadapi siswa kelas VIII SMPN 3 GALING dalam pembelajaran memproduksi teks eksposisi dengan menerapkan model PjBL</li></ol>
Penulis	Lukman Nulhakim, S.Pd
Tanggal	( 25 Agustus – 17 Oktober) <ol style="list-style-type: none"><li>1. 19 Oktober 2022</li><li>2. 1 November 2022</li><li>3. 9 November 2022</li><li>4. 15 November 2022</li></ol>
<b>Situasi:</b> Kondisi yang menjadi latar belakang masalah, mengapa praktik ini penting untuk dibagikan,	<b>1. Latar Belakang Masalah</b> Pembelajaran mengidentifikasi, mereproduksi, menganalisis, dan memproduksi teks eksposisi terdapat pada semester satu kelas VIII SMP. Kegiatan Pembelajaran tersebut

<p>apa yang menjadi peran dan tanggung jawab guru.</p>	<p>terletak pada KD 3.5, KD 4.5, KD 3.6, dan KD 4.6 di dalam silabus pembelajaran Kurikulum 2013.</p> <p>Pada pembelajaran mengidentifikasi teks eksposisi, permasalahan yang dihadapi siswa ada empat. Keempat masalah tersebut antara lain: (1) siswa belum mampu mengidentifikasi isi teks eksposisi, (2) siswa belum mampu mengidentifikasi unsur teks eksposisi, (3) siswa belum mampu mengidentifikasi struktur teks eksposisi, dan (4) siswa belum mampu mengidentifikasi kaidah kebahasaan teks eksposisi.</p> <p>Pada pembelajaran mereproduksi teks eksposisi, permasalahan yang dihadapi siswa ada dua. Kedua masalah tersebut antara lain: (1) siswa belum mampu menyusun kerangka reproduksi teks eksposisi dan (2) siswa belum mampu mereproduksi teks eksposisi sesuai dengan struktur dan kaidah kebahasaan teks eksposisi.</p> <p>Pada pembelajaran menganalisis teks eksposisi, permasalahan yang dihadapi siswa ada empat. Keempat masalah tersebut antara lain: (1) siswa belum mampu menganalisis isi teks eksposisi, (2) siswa belum mampu menganalisis unsur teks eksposisi, (3) siswa belum mampu menganalisis struktur teks eksposisi, dan (4) siswa belum mampu menganalisis kaidah kebahasaan teks eksposisi.</p> <p>Pada pembelajaran memproduksi teks eksposisi, permasalahan yang dihadapi siswa ada dua. Kedua masalah tersebut antara lain: (1) siswa belum mampu menyusun kerangka teks eksposisi dan (2) siswa belum mampu memproduksi teks eksposisi sesuai dengan struktur dan kaidah kebahasaan teks eksposisi.</p> <p><b>2. Pentingnya Masalah</b></p> <p>Pentingnya menangani masalah pada KD 3.5 yaitu agar: (1) siswa mampu mengidentifikasi isi teks eksposisi, (2) siswa mampu mengidentifikasi unsur teks eksposisi, (3) siswa mampu mengidentifikasi struktur teks eksposisi, dan (4) siswa mampu mengidentifikasi kaidah kebahasaan teks eksposisi.</p> <p>Sementara itu, pentingnya menangani masalah pada KD 4.5 yaitu agar: (1) siswa mampu menyusun kerangka reproduksi teks eksposisi dan (2) siswa mampu mereproduksi teks eksposisi sesuai dengan struktur dan kaidah kebahasaan teks eksposisi.</p> <p>Selanjutnya, Pentingnya menangani masalah pada KD 3.6 yaitu agar: (1) siswa mampu menganalisis isi teks eksposisi, (2) siswa mampu menganalisis unsur teks eksposisi, (3)</p>
--	--

siswa mampu menganalisis struktur teks eksposisi, dan (4) siswa mampu menganalisis kaidah kebahasaan teks eksposisi.

Berikutnya, Pentingnya menangani masalah pada KD 4.6 yaitu agar: (1) siswa mampu menyusun kerangka teks eksposisi dan (2) siswa mampu memproduksi teks eksposisi sesuai dengan struktur dan kaidah kebahasaan teks eksposisi.

### **3. Peran dan Tanggung Jawab Guru**

#### **a. Peran Guru**

Peran guru dalam pembelajaran mengidentifikasi teks eksposisi yaitu: (1) menyusun RPP durasi 2 x 40 menit yang berorientasi pada penerapan model pembelajaran Problem Based Learning, (2) menyusun materi ajar mengidentifikasi isi, unsur, struktur dan kebahasaan teks eksposisi, (3) menyusun LKPD mengidentifikasi isi, unsur, struktur dan kebahasaan teks eksposisi berorientasi model pembelajaran Problem Based Learning, (4) Membuat dan memanfaatkan media pembelajaran berupa teks-teks eksposisi dan format-format pengidentifikasian masalah, (5) menyusun instrumen evaluasi yang berorientasi proses dan hasil identifikasi isi, unsur, struktur dan kebahasaan teks eksposisi, dan (6) memanfaatkan mading kelas untuk membaca dan mencermati teks-teks eksposisi tersebut.

Peran guru dalam pembelajaran mereproduksi teks eksposisi yaitu: (1) menyusun RPP durasi 2 x 40 menit yang berorientasi pada penerapan model pembelajaran Project Based Learning, (2) menyusun materi ajar mereproduksi teks eksposisi (3) menyusun LKPD mereproduksi teks eksposisi berorientasi model pembelajaran Project Based Learning, (4) membuat dan memanfaatkan media pembelajaran berupa teks-teks eksposisi dan format-format reproduksi teks eksposisi, (5) menyusun instrumen evaluasi yang berorientasi proses dan hasil mereproduksi teks eksposisi, dan (6) memanfaatkan mading kelas untuk publikasi teks-teks eksposisi hasil reproduksi

. Peran guru dalam pembelajaran menganalisis teks eksposisi yaitu: (1) menyusun RPP durasi 2 x 40 menit yang berorientasi pada penerapan model pembelajaran Problem Based Learning, (2) menyusun materi ajar menganalisis isi, unsur, struktur dan kebahasaan teks eksposisi, (3) menyusun LKPD menganalisis isi, unsur, struktur dan kebahasaan teks eksposisi berorientasi model pembelajaran Problem Based Learning, (4) Membuat dan memanfaatkan media pembelajaran berupa teks-teks eksposisi dan format-format menganalisis teks, (5) menyusun instrumen evaluasi yang

berorientasi proses dan hasil menganalisis isi, unsur, struktur dan kebahasaan teks eksposisi.

Peran guru dalam pembelajaran memproduksi teks eksposisi yaitu: (1) menyusun RPP durasi 2 x 40 menit yang berorientasi pada penerapan model pembelajaran Project Based Learning, (2) menyusun materi ajar memproduksi teks eksposisi (3) menyusun LKPD memproduksi teks eksposisi berorientasi model pembelajaran Project Based Learning, (4) membuat dan memanfaatkan media pembelajaran berupa teks-teks eksposisi, gambar ilustrasi, dan format-format memproduksi teks eksposisi, (5) menyusun instrumen evaluasi yang berorientasi proses dan hasil memproduksi teks eksposisi, dan (6) memanfaatkan mading kelas dan mading sekolah untuk publikasi teks-teks eksposisi hasil produksi teks eksposisi

#### **b. Tanggung Jawab Guru**

Tanggung jawab guru dalam pembelajaran mengidentifikasi teks eksposisi yaitu sebagai berikut.

##### **1) Pengorientasian Siswa pada Masalah**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) guru menguatkan pengalaman siswa memahami materi ajar yang telah dibagikan pada pertemuan sebelumnya, (2) guru melakukan tanya jawab tentang pengalaman siswa mencermati beberapa teks eksposisi yang ditempel di mading kelas, (3) guru mengembangkan tanya-jawab tentang masalah peserta didik dalam mengidentifikasi isi, unsur, struktur, dan kebahasaan teks eksposisi, dan (4) guru mencatat dan mengomunikasikan hasil pengidentifikasian masalah.

##### **2) Pengorganisasian Siswa dalam Belajar**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: guru mengomunikasikan apa yang akan dikerjakan guru dan siswa dalam pembelajaran lalu siswa membentuk kelompok belajar yang terdiri dari dua orang.

##### **3) Membimbing penyelidikan secara mandiri maupun kelompok**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu setelah kelompok dibentuk, guru membagikan LKPD yang berisi teks eksposisi dan format-format yang akan diidentifikasi pada pembelajaran. Guru menugasi kelompok untuk mengerjakan

sesuai dengan instruksi dari guru. Setelah itu, siswa diminta mengidentifikasi isi, unsur, struktur, dan kebahasaan teks eksposisi tersebut.

#### **4) Mengembangkan dan Menyajikan Hasil Karya**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) guru menugaskan kelompok belajar siswa untuk menyajikan hasil kerjanya dengan cara presentasi di depan kelas, (2) guru memberi penegasan tentang isi, unsur, struktur, dan kebahasaan teks eksposisi, dan (3) guru menugaskan siswa merevisi pengerjaan LKPD sambil diisi dengan selingan belajar dan iringan musik dalam pengerjaannya.

#### **5) Pengevaluasian Proses Pemecahan Masalah**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran dengan mengaitkan masalah yang telah diidentifikasi.

Selanjutnya, tanggung jawab guru dalam pembelajaran mereproduksi teks eksposisi yaitu sebagai berikut.

#### **1) Penentuan Pertanyaan Mendasar**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) guru menguatkan pengalaman siswa memahami materi ajar yang telah dibagikan pada pertemuan sebelumnya, (2) guru menampilkan contoh teks eksposisi sederhana dengan topik yang dekat dengan kehidupan siswa sehari-hari, (3) guru melakukan tanya-jawab tentang masalah siswa dalam mereproduksi teks eksposisi, (4) guru mencatat dan mengomunikasikan hasil pengidentifikasian masalah, dan (5) guru menjelaskan proyek yang akan dibuat.

#### **2) Penyusunan Perencanaan Proyek**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) siswa bersama guru berdiskusi tentang rencana kegiatan mereproduksi teks eksposisi (2) siswa bersama guru berdiskusi tentang rencana mempresentasikan hasil pengerjaan proyek mereproduksi teks eksposisi (3) siswa bersama guru berdiskusi tentang rencana untuk mempublikasikan hasil proyek mereproduksi teks eksposisi.

#### **3) Penyusunan Jadwal Pembuatan Proyek**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) guru bersama siswa berdiskusi mengenai alokasi waktu dalam kegiatan menyusun kerangka reproduksi teks eksposisi, (2) guru bersama siswa berdiskusi mengenai alokasi waktu dalam

mereproduksi teks eksposisi berdasarkan teks yang dipilih sebelumnya, (3) guru bersama siswa berdiskusi mengenai alokasi waktu kegiatan merevisi dan mempublikasikan hasil reproduksi teks eksposisi.

**4) Pemantauan (*Monitoring*)**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) siswa bersama guru berdiskusi teks eksposisi yang akan direproduksi secara berkelompok, (2) siswa menyusun kerangka teks yang direproduksi, (3) siswa mengembangkan kerangka menjadi teks eksposisi yang utuh, dan (4) guru memantau kegiatan siswa selama pengerjaan proyek.

**5) Pengujian Hasil**

Pada tahap ini siswa membahas tentang kelayakan proyek mereproduksi yang mereka kerjakan. Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) siswa mempresentasikan hasil pengerjaan proyek mereproduksi teks eksposisi dan (2) siswa mempublikasikan hasil pengerjaan proyek mereproduksi teks eksposisi pada mading kelas.

**6) Pengevaluasian Pengalaman Belajar**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) siswa mamaparkan laporan sementara dari pengerjaan proyek kelompok belajar siswa, (2) siswa lain mengevaluasi dengan memberikan tanggapan, dan (3) guru merefleksi dan menyimpulkan hasil proyek sementara.

Tanggung jawab guru dalam pembelajaran menganalisis teks eksposisi yaitu sebagai berikut.

**1) Pengorientasian Siswa pada Masalah**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) guru menguatkan pengalaman siswa memahami materi ajar yang telah dibagikan pada pertemuan sebelumnya, (2) guru melakukan tanya jawab tentang pengalaman siswa mencermati beberapa teks eksposisi yang ditempel di mading kelas, (3) guru mengembangkan tanya-jawab tentang masalah peserta didik dalam menganalisis isi, unsur, struktur, dan kebahasaan teks eksposisi, dan (4) guru mencatat dan mengomunikasikan hasil penganalisan masalah.

**2) Pengorganisasian Siswa dalam Belajar**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: guru mengomunikasikan apa yang akan dikerjakan guru dan siswa dalam pembelajaran lalu siswa membentuk kelompok belajar yang terdiri dari dua orang.

**3) Membimbing Penyelidikan Mandiri maupun Kelompok**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu setelah kelompok dibentuk, guru membagikan LKPD yang berisi teks eksposisi dan format-format yang akan di analisis pada pembelajaran. Guru menugasi kelompok untuk mengerjakan sesuai dengan instruksi dari guru. Setelah itu, siswa diminta menganalisis isi, unsur, struktur, dan kebahasaan teks eksposisi tersebut.

**4) Mengembangkan dan Menyajikan Hasil Karya**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) guru menugaskan kelompok belajar siswa untuk menyajikan hasil kerjanya dengan cara presentasi di depan kelas, (2) guru memberi penegasan tentang analisis isi, unsur, struktur, dan kebahasaan teks eksposisi, dan (3) guru menugaskan siswa merevisi pengerjaan LKPD sambil diisi dengan selingan belajar dan iringan musik dalam pengerjaannya.

**5) Pengevaluasian Proses Pemecahan Masalah**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran dengan mengaitkan masalah yang telah dianalisis.

Selanjutnya, tanggung jawab guru dalam pembelajaran memproduksi teks eksposisi yaitu sebagai berikut.

**1) Penentuan Pertanyaan Mendasar**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) guru menguatkan pengalaman siswa memahami materi ajar yang telah dibagikan pada pertemuan sebelumnya, (2) guru menampilkan media gambar ilustrasi sebagai pemicu ide beserta hasil produksi teks eksposisi berdasarkan pengembangan ide dari gambar ilustrasi, (3) guru melakukan tanya-jawab tentang masalah siswa dalam memproduksi teks eksposisi, (4) guru mencatat dan mengomunikasikan hasil mengidentifikasi masalah, dan (5) guru menjelaskan proyek yang akan dibuat.

	<p><b>2) Penyusunan Perencanaan Proyek</b> Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) siswa bersama guru berdiskusi tentang rencana kegiatan memproduksi teks eksposisi (2) siswa bersama guru berdiskusi tentang rencana mempresentasikan hasil pengerjaan proyek memproduksi teks eksposisi (3) siswa bersama guru berdiskusi tentang rencana untuk mempublikasikan hasil proyek memproduksi teks eksposisi.</p> <p><b>3) Penyusunan Jadwal Pembuatan Proyek</b> Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) guru bersama siswa berdiskusi mengenai alokasi waktu dalam kegiatan menyusun kerangka produksi teks eksposisi, (2) guru bersama siswa berdiskusi mengenai alokasi waktu dalam memproduksi teks eksposisi berdasarkan gambar ilustrasi yang ditampilkan, (3) guru bersama siswa berdiskusi mengenai alokasi waktu kegiatan merevisi dan mempublikasikan hasil produksi teks eksposisi.</p> <p><b>4) Pemantauan (<i>Monitoring</i>)</b> Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) siswa bersama guru berdiskusi teks eksposisi yang akan diproduksi secara berkelompok, (2) siswa menyusun kerangka teks yang diproduksi, (3) siswa mengembangkan kerangka menjadi teks eksposisi berdasarkan pengembangan ide dari gambar ilustrasi yang ditampilkan, (4) guru memantau kegiatan siswa selama pengerjaan proyek.</p> <p><b>5) Pengujian Hasil</b> Pada tahap ini siswa membahas tentang kelayakan proyek memproduksi yang mereka kerjakan. Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) siswa mempresentasikan hasil pengerjaan proyek memproduksi teks eksposisi dan (2) siswa mempublikasikan hasil pengerjaan proyek memproduksi teks eksposisi pada mading kelas.</p> <p><b>6) Pengevaluasian Pengalaman Belajar</b> Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) siswa mamaparkan laporan sementara dari pengerjaan proyek kelompok belajar siswa, (2) siswa lain mengevaluasi dengan memberikan tanggapan, dan (3) guru merefleksi dan menyimpulkan hasil proyek sementara.</p>

<p><b>Tantangan :</b>          Apa saja yang menjadi tantangan untuk mencapai tujuan tersebut? Siapa saja yang terlibat,</p>	<p>Sesuai dengan kolom peran dan tanggungjawab guru, terdapat dua hal utama yang dapat dikembangkan. Pertama, guru mengembangkan studi literatur. Kedua, guru mengadakan studi empiris melalui wawancara.</p> <p><b>a. Kajian Literatur:</b>          Menurut pendapat Syafii kesulitan yang dialami siswa dalam menulis adalah: (1) menemukan referensi yang ingin disampaikan atau ditulis, (2) mengorganisasi gagasan dengan kata-kata, (3) memilih kata-kata yang tepat untuk mengungkapkan gagasan yang telah dipilih, (4) memulai mengungkapkan gagasan, dan (5) mengakhiri atau menutup tulisan.</p> <p><b>b. Kajian Empiris:</b>          Selain mengadakan kajian literatur, guru juga dapat mengembangkan kajian empiris. Untuk itu, diadakan wawancara dengan narasumber yang kompeten. Narasumber tersebut adalah Ketua MGMP mata pelajaran Bahasa Indonesia SMP Kecamatan Galing dan Guru Bahasa Indonesia Senior. Menurut Ketua MGMP, faktor penyebab siswa kurang mampu menulis yaitu rendahnya minat baca dan kurangnya pembiasaan menulis. Sementara itu menurut guru senior, faktor penyebab siswa kurang mampu menulis yaitu kurang menariknya pembelajaran menulis.</p> <p><b>Pihak yang Terlibat</b>          Pada pembelajaran KD 3.5, KD 4.5, KD 3.6, dan KD 4.6 melibatkan empat pihak. Keempat pihak yang terlibat tersebut yaitu: kepala sekolah, waka kurikulum, guru, dan siswa.</p>
<p><b>Aksi :</b>          Langkah-langkah apa yang dilakukan untuk menghadapi tantangan tersebut/ strategi apa yang digunakan/ bagaimana prosesnya, siapa saja yang terlibat / Apa saja sumber daya atau</p>	<p><b>1. Langkah-langkah</b>          Langkah-langkah yang dilakukan untuk menghadapi tantangan dalam mengidentifikasi teks eksposisi, yaitu:</p> <p>a) Guru menetapkan bahwa sintaks model PBL adalah: (1) pengidentifikasian siswa pada masalah, (2) pengorganisasian siswa, (3) pembimbingan penyelidikan, (4)</p>

<p>materi yang diperlukan untuk melaksanakan strategi ini</p>	<p>pengembangan dan penyajian, dan (5) pengevaluasian proses pemecahan masalah atau penyimpulan.</p> <p>b) Guru menyusun RPP lengkap dengan format: (1) identitas RPP, (2) rumusan masalah, (3) kompetensi dasar dan IPK (4) tujuan pembelajaran, (5) materi pembelajaran, (6) pendekatan, model, dan metode pembelajaran, (7) media dan alat, (8) langkah-langkah pembelajaran, (9) penilaian hasil pembelajaran, dan (10) pembelajaran remedial dan pengayaan.</p> <p>c) Guru menyusun materi ajar dengan acuan format: (1) identitas, (2) rumusan KI dan KD, (3) orientasi, (4) materi, (5) rangkuman, (6) evaluasi, dan (7) referensi.</p> <p>d) Guru menyusun LKPD dengan acuan format: (1) identitas, (2) rumusan KI, (3) rumusan KD, (4) indikator, (5) tujuan, dan (6) sintaks PBL.</p> <p>e) Guru menyusun media pembelajaran yang menampilkan media-media grafis teks eksposisi serta format pengidentifikasian masalah.</p> <p>f) Guru menyusun perangkat evaluasi yang berorientasi pada proses (berupa lembar pengamatan proses) dan hasil pengidentifikasian teks eksposisi.</p> <p>g) Guru menyusun teks-teks eksposisi yang akan dicantumkan pada materi ajar, LKPD, dan ditempel pada mading kelas.</p> <p>h) Guru menyiapkan perangkat tugas di dalam LKPD kepada siswa untuk membaca teks-teks eksposisi yang ditempel di mading kelas.</p> <p>i) Guru menyiapkan perangkat media audio dan perangkat audio visual sebagai sarana penunjang dalam menciptakan suasana menyenangkan bagi siswa dalam pembelajaran.</p> <p>Langkah-langkah yang dilakukan untuk menghadapi tantangan dalam mereproduksi teks eksposisi, yaitu:</p> <p>a) Guru menetapkan bahwa sintaks model pembelajaran PjBL adalah: (1) pertanyaan mendasar, (2) rencana penyusunan proyek, (3) penyusunan jadwal pembuatan proyek, (4) pemantauan (<i>monitoring</i>), (5) pengujian hasil, dan (6) evaluasi pengalaman belajar.</p> <p>b) Guru menyusun RPP lengkap dengan format: (1) identitas RPP, (2) rumusan masalah, (3) kompetensi dasar dan IPK (4) tujuan pembelajaran, (5) materi pembelajaran, (6) pendekatan, model, dan metode pembelajaran, (7) media dan alat, (8) langkah-langkah pembelajaran, (9) penilaian hasil pembelajaran, dan (10) pembelajaran remedial dan pengayaan.</p>
---	---

- c) Guru menyusun materi ajar dengan acuan format: (1) identitas, (2) rumusan KI dan KD, (3) orientasi, (4) materi, (5) rangkuman, (6) evaluasi, dan (7) referensi.
- d) Guru menyusun LKPD dengan acuan format: (1) identitas, (2) rumusan KI, (3) rumusan KD, (4) indikator, (5) tujuan, dan (6) sintaks PjBL.
- e) Guru menyusun media pembelajaran yang menampilkan media-media grafis dan teks eksposisi serta format reproduksi teks.
- f) Guru menyusun perangkat evaluasi yang berorientasi pada proses (berupa lembar pengamatan proses) dan hasil reproduksi teks eksposisi.
- g) Guru menyiapkan perangkat media audio dan perangkat media audio visual sebagai sarana penunjang dalam menciptakan suasana menyenangkan bagi siswa dalam pembelajaran.

Langkah-langkah yang dilakukan untuk menghadapi tantangan dalam menganalisis teks eksposisi, yaitu:

- a) Guru menetapkan bahwa sintaks model PBL adalah: (1) pengidentifikasian siswa pada masalah, (2) pengorganisasian siswa, (3) pembimbingan penyelidikan, (4) pengembangan dan penyajian, dan (5) pengevaluasian proses pemecahan masalah atau penyimpulan.
- b) Guru menyusun RPP lengkap dengan format: (1) identitas RPP, (2) rumusan masalah, (3) kompetensi dasar dan IPK (4) tujuan pembelajaran, (5) materi pembelajaran, (6) pendekatan, model, dan metode pembelajaran, (7) media dan alat, (8) langkah-langkah pembelajaran, (9) penilaian hasil pembelajaran, dan (10) pembelajaran remedial dan pengayaan.
- c) Guru menyusun materi ajar dengan acuan format: (1) identitas, (2) rumusan KI dan KD, (3) orientasi, (4) materi, (5) rangkuman, (6) evaluasi, dan (7) referensi.
- d) Guru menyusun LKPD dengan acuan format: (1) identitas, (2) rumusan KI, (3) rumusan KD, (4) indikator, (5) tujuan, dan (6) sintaks PBL.
- e) Guru menyusun media pembelajaran yang menampilkan media-media grafis teks eksposisi serta format penganalisisan masalah.
- f) Guru menyusun perangkat evaluasi yang berorientasi pada proses (berupa lembar pengamatan proses) dan hasil penganalisisan teks eksposisi.

- g) Guru menyusun teks-teks eksposisi yang akan dicantumkan pada materi ajar, LKPD, dan ditempel pada mading kelas.
- h) Guru menyiapkan perangkat tugas di dalam LKPD kepada siswa untuk membaca teks-teks eksposisi yang ditempel di mading kelas.
- i) Guru menyiapkan perangkat media audio dan perangkat audio visual sebagai sarana penunjang dalam menciptakan suasana menyenangkan bagi siswa dalam pembelajaran.

Langkah-langkah yang dilakukan untuk menghadapi tantangan dalam memproduksi teks eksposisi, yaitu:

- a) Guru menetapkan bahwa sintaks model pembelajaran PjBL adalah: (1) pertanyaan mendasar, (2) rencana penyusunan proyek, (3) penyusunan jadwal pembuatan proyek, (4) pemantauan (*monitoring*), (5) pengujian hasil, dan (6) evaluasi pengalaman belajar.
- b) Guru menyusun RPP lengkap dengan format: (1) identitas RPP, (2) rumusan masalah, (3) kompetensi dasar dan IPK (4) tujuan pembelajaran, (5) materi pembelajaran, (6) pendekatan, model, dan metode pembelajaran, (7) media dan alat, (8) langkah-langkah pembelajaran, (9) penilaian hasil pembelajaran, dan (10) pembelajaran remedial dan pengayaan.
- c) Guru menyusun materi ajar dengan acuan format: (1) identitas, (2) rumusan KI dan KD, (3) orientasi, (4) materi, (5) rangkuman, (6) evaluasi, dan (7) referensi.
- d) Guru menyusun LKPD dengan acuan format: (1) identitas, (2) rumusan KI, (3) rumusan KD, (4) indikator, (5) tujuan, dan (6) sintaks PjBL.
- e) Guru menyusun media pembelajaran yang menampilkan media-media grafis, gambar ilustrasi, dan teks eksposisi hasil serta format memproduksi teks.
- f) Guru menyusun perangkat evaluasi yang berorientasi pada proses (berupa lembar pengamatan proses) dan hasil memproduksi teks eksposisi.
- g) Guru menyiapkan perangkat media audio dan perangkat media audio visual sebagai sarana penunjang dalam menciptakan suasana menyenangkan bagi siswa dalam pembelajaran

## 2. Strategi

Strategi yang digunakan dalam pembelajaran mengidentifikasi, mereproduksi, menganalisis, dan memproduksi teks eksposisi yaitu: (1) berkoordinasi dengan kepala

sekolah, (2) berkoordinasi dengan waka kurikulum, (3) berkoordinasi dengan tim saptas TIK sekolah, dan (4) menghubungi siswa.

### **3. Proses**

Sintaks pembelajaran yang dilaksanakan oleh guru dalam kegiatan mengidentifikasi teks eksposisi adalah sebagai berikut.

#### **1) Pengorientasian Siswa pada Masalah**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) guru menguatkan pengalaman siswa memahami materi ajar yang telah dibagikan sebelumnya, (2) guru melakukan tanya-jawab tentang aktivitas siswa mencermati beberapa teks eksposisi yang ditempel pada mading kelas, (3) guru mengembangkan tanya jawab tentang apa masalah yang dihadapi siswa dalam mengidentifikasi isi, unsur, struktur, dan kebahasaan teks eksposisi, dan (4) guru mencatat dan mengomunikasikan hasil pengidentifikasian masalah.

#### **2) Pengorganisasian Siswa**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: guru mengomunikasikan apa yang akan dilakukan guru dan siswa dalam pembelajaran. Setelah itu, peserta didik dibentuk menjadi kelompok belajar yang terdiri dari dua orang siswa.

#### **3) Pembimbingan Penyelidikan**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: setelah membentuk kelompok belajar siswa, guru membagikan teks-teks eksposisi dan menugaskan kelompok untuk mengerjakan arahan tugas dari guru. Setelah itu, siswa diminta mengidentifikasi isi, unsur, struktur, dan kebahasaan teks eksposisi

#### **4) Pengembangan dan Penyajian**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) guru menugaskan kelompok untuk menyajikan hasil kerjanya, (2) guru memberi penegasan tentang isi, unsur, struktur, dan kebahasaan teks eksposisi, dan (3) guru menugaskan siswa secara berkelompok mengerjakan LKPD.

### **5) Pengevaluasian Proses Pemecahan Masalah (Penyimpulan)**

Pada tahap ini guru bersama-sama siswa menyimpulkan pembelajaran. kegiatan ini dilakukan dengan cara mengaitkan masalah yang telah diidentifikasi.

Sintaks pembelajaran yang dilaksanakan oleh guru dalam kegiatan mereproduksi teks eksposisi adalah sebagai berikut.

#### **1) Penentuan Pertanyaan Mendasar**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) guru menguatkan pengalaman siswa memahami materi ajar yang telah dibagikan sebelumnya, (2) guru menampilkan teks eksposisi hasil rerproduksi, (3) guru mengembangkan tanya-jawab tentang masalah yang dihadapi siswa dalam mereproduksi teks eksposisi, (4) guru mencatat dan mengomunikasikan hasil identifikasi masalah, dan (5) guru menjelaskan proyek yang akan dibuat.

#### **2) Penyusunan Proyek**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: guru bersama siswa menentukan proyek yang akan dikerjakan lalu menentukan jadwal pembuatan, presentasi, perevisian, dan publikasi proyek.

#### **3) Penyusunan Jadwal Pengerjaan Proyek**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) guru bersama siswa berdiskusi mengenai alokasi waktu pada kegiatan mereproduksi teks eksposisi, (2) guru bersama siswa berdiskusi mengenai alokasi waktu pada kegiatan mempresentasikan hasil reproduksi teks eksposisi, dan (3) guru bersama siswa berdiskusi mengenai alokasi waktu pada kegiatan mempublikasikan hasil reproduksi teks eksposisi.

#### **4) Pemantauan (*Monitoring*)**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) siswa memilih teks eksposisi yang akan direproduksi secara berkelompok, (2) siswa membuat kerangka berdasarkan teks eksposisi yang dipilih, (3) siswa mengembangkan kerangka menjadi teks eksposisi, (4) siswa, dan (4) guru memantau aktivitas siswa selama pengerjaan proyek.

**5) Pengujian Hasil**

Pada tahap ini, siswa membahas mengenai kelayakan proyek. Kegiatan ini dilakukan melalui diskusi antar anggota kelompok belajar siswa.

**6) Pengevaluasian Pengalaman**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) siswa secara berkelompok memaparkan laporan sementara, (2) siswa dari kelompok lain memberikan tanggapan, dan (3) guru menyimpulkan hasil proyek sementara.

Sintaks pembelajaran yang dilaksanakan oleh guru dalam kegiatan menganalisis teks eksposisi adalah sebagai berikut.

**1) Pengorientasian Siswa pada Masalah**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) guru menguatkan pengalaman siswa memahami materi ajar yang telah dibagikan sebelumnya, (2) guru melakukan tanya-jawab tentang aktivitas siswa mencermati beberapa teks eksposisi hasil reproduksi yang ditempel pada mading kelas, (3) guru mengembangkan tanya jawab tentang apa masalah yang dihadapi siswa dalam menganalisis isi, unsur, struktur, dan kebahasaan teks eksposisi, dan (4) guru mencatat dan mengomunikasikan hasil pengidentifikasian masalah.

**2) Pengorganisasian Siswa**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: guru mengomunikasikan apa yang akan dilakukan guru dan siswa dalam pembelajaran. Setelah itu, peserta didik dibentuk menjadi kelompok belajar yang terdiri dari dua orang siswa.

**3) Pembimbingan Penyelidikan**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: setelah membentuk kelompok belajar siswa, guru membagikan teks-teks eksposisi dan menugaskan kelompok untuk mengerjakan arahan tugas dari guru. Setelah itu, siswa diminta menganalisis isi, unsur, struktur, dan kebahasaan teks eksposisi.

#### **4) Pengembangan dan Penyajian**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) guru menugaskan kelompok untuk menyajikan hasil kerjanya, (2) guru memberi penegasan tentang analisis isi, unsur, struktur, dan kebahasaan teks eksposisi, dan (3) guru menugaskan siswa secara berkelompok mengerjakan LKPD.

#### **5) Pengevaluasian Proses Pemecahan Masalah (Penyimpulan)**

Pada tahap ini guru bersama-sama siswa menyimpulkan pembelajaran. kegiatan ini dilakukan dengan cara mengaitkan masalah yang telah dianalisis.

Sintaks pembelajaran yang dilaksanakan oleh guru dalam kegiatan memproduksi teks eksposisi adalah sebagai berikut.

##### **1) Penentuan Pertanyaan Mendasar**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) guru menguatkan pengalaman siswa memahami materi ajar yang telah dibagikan sebelumnya, (2) guru menampilkan teks eksposisi hasil memproduksi teks eksposisi berdasarkan pengembangan ide dari gambar ilustrasi, (3) guru mengembangkan tanya-jawab tentang masalah yang dihadapi siswa dalam memproduksi teks eksposisi, (4) guru mencatat dan mengomunikasikan hasil identifikasi masalah, dan (5) guru menjelaskan proyek yang akan dibuat.

##### **2) Penyusunan Proyek**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: guru bersama siswa menentukan proyek yang akan dikerjakan lalu menentukan jadwal pembuatan, presentasi, perevisian, dan publikasi proyek.

##### **3) Penyusunan Jadwal Pengerjaan Proyek**

Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) guru bersama siswa berdiskusi mengenai alokasi waktu pada kegiatan memproduksi teks eksposisi, (2) guru bersama siswa berdiskusi mengenai alokasi waktu pada kegiatan mempresentasikan hasil

	<p>memproduksi teks eksposisi, dan (3) guru bersama siswa berdiskusi mengenai alokasi waktu pada kegiatan mempublikasikan hasil memproduksi teks eksposisi.</p> <p><b>4) Pemantauan (<i>Monitoring</i>)</b> Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) siswa memilih gambar ilustrasi sebagai pemantik atau pemicu ide dalam memilih topik teks eksposisi yang akan diproduksi secara berkelompok, (2) siswa membuat kerangka teks sesuai dengan format-format pembelajaran dan berdasarkan pengembangan ide berdasarkan gambar ilustrasi yang dipilih, (3) siswa mengembangkan kerangka menjadi teks eksposisi, dan (4) guru memantau aktivitas siswa selama pengerjaan proyek.</p> <p><b>5) Pengujian Hasil</b> Pada tahap ini, siswa membahas mengenai kelayakan proyek. Kegiatan ini dilakukan melalui diskusi antar anggota kelompok belajar siswa.</p> <p><b>6) Pengevaluasian Pengalaman</b> Langkah-langkah yang dilakukan yaitu: (1) siswa secara berkelompok memaparkan laporan sementara, (2) siswa dari kelompok lain memberikan tanggapan, dan (3) guru menyimpulkan hasil proyek sementara</p> <p><b>4. Sumber Daya</b> Sumber daya yang digunakan yaitu sumber daya manusia dan non manusia. Sumber daya manusia yaitu guru dan tim sarana TIK sekolah. Sementara itu, sumber daya non manusia terdiri dari: laptop, proyektor, speaker, aplikasi zoom, smartpone, dan mesin printer.</p>
<p><b>Refleksi dan dampak</b> Bagaimana dampak dari aksi dari Langkah-langkah yang dilakukan? Apakah hasilnya efektif? Atau tidak efektif? Mengapa? Bagaimana respon orang lain terkait dengan</p>	<p><b>1. Refleksi</b> Pembelajaran mengidentifikasi, mereproduksi, menganalisis, dan memproduksi teks eksposisi berhasil dilaksanakan. Pada pembelajaran berikutnya, sangat memungkinkan untuk dilaksanakan sesuai dengan model pembelajaran yang telah ditentukan.</p>

strategi yang dilakukan, Apa yang menjadi faktor keberhasilan atau ketidakberhasilan dari strategi yang dilakukan? Apa pembelajaran dari keseluruhan proses tersebut

## **2. Dampak**

Dampak dari pembelajaran mengidentifikasi, mereproduksi, menganalisis, dan memproduksi teks eksposisi adalah sebagai berikut.

- a. Mengidentifikasi teks eksposisi
  - 1) Siswa dapat mencermati contoh hasil identifikasi teks eksposisi
  - 2) Siswa dapat mengidentifikasi isi teks eksposisi.
  - 3) Siswa dapat mengidentifikasi unsur teks eksposisi.
  - 4) Siswa dapat mengidentifikasi struktur teks eksposisi.
  - 5) Siswa dapat mengidentifikasi kebahasaan teks eksposisi.
- b. Mereproduksi teks eksposisi
  - 1) Siswa dapat mencermati contoh hasil reproduksi teks eksposisi.
  - 2) Siswa dapat menyusun kerangka teks eksposisi.
  - 3) Siswa dapat mengembangkan kerangka menjadi teks eksposisi.
  - 4) Siswa dapat merevisi teks eksposisi.
  - 5) Siswa dapat mempublikasikan teks eksposisi hasil reproduksi
  - 6) Siswa terlatih mengembangkan ide.
  - 7) Siswa terlatih untuk aktif memberikan tanggapan.
  - 8) Siswa menjadi percaya diri karena berhasil mempublikasikan karya.
- c. Menganalisis teks eksposisi.
  - 1) Siswa dapat mencermati contoh hasil analisis teks eksposisi.
  - 2) Siswa dapat menganalisis isi teks eksposisi.
  - 3) Siswa dapat menganalisis unsur teks eksposisi.
  - 4) Siswa dapat menganalisis struktur teks eksposisi
  - 5) Siswa dapat menganalisis kebahasaan teks eksposisi
- d. Memproduksi teks eksposisi.
  - 1) Siswa dapat mencermati contoh hasil memproduksi teks eksposisi.
  - 2) Siswa dapat menyusun kerangka teks eksposisi.
  - 3) Siswa dapat mengembangkan kerangka menjadi teks eksposisi.

	<ol style="list-style-type: none"><li>4) Siswa dapat merevisi teks eksposisi.</li><li>5) Siswa dapat mempublikasikan teks eksposisi hasil memproduksi</li><li>6) Siswa terlatih mengembangkan ide.</li><li>7) Siswa terlatih untuk aktif memberikan tanggapan.</li><li>8) Siswa menjadi percaya diri karena berhasil mempublikasikan karya.</li></ol>