

MODUL
PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA
KEARIFAN LOKAL DAERAH KARYA MASYARAKAT
BATIK TULIS TANJUNG BUMI
UPTD SMP NEGERI 1 TANJUNG BUMI
SEMESTER GANJIL
TAHUN PELAJARAN 2022/2023

2 September 2022

KELOMPOK 1

PESONA BATIK
TULIS TANJUNG BUMI



**AYO...
LESTARIKAN
BATIK TULIS
TANJUNG BUMI**

**HARUS
BANGGA**
DENGAN BATIK
TULIS TANJUNG
BUMI
Kearifan lokal



**Batik tulis
Tanjung bumi**

DI BUAT OLEH ;
SITI RUMYAH, S.Pd

MODUL PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA

Nomor : 02.P5

Identitas	
Satuan Pendidikan	: UPTD SMP NEGERI 1 TANJUNG BUMI
Fase	: D
Tema	: Kearifan Lokal
Topik	: Membuat Viral Batik Tulis Tanjung Bumi
Kelas/Semester	: VII / Ganjil
Tahun Ajaran	: 2022/2023
Koordinator	: Suhartatik, S.Pd
Mata Pelajaran Terkait	: IPS, Prakarya, IPA
Alokasi Waktu	: 3 Minggu

A. Informasi Umum	
1. Identitas Penulis Modul	: Siti Rummyah, S.Pd
2. Sarana dan Prasarana	: Laptop,Projektor, HP, Jaringan internet, canva, PPT,KineMaster alat tulis, karton, Ruang Digital.
3. Target Siswa	: Kelas VII. sejumlah 37 Siswa
4. Relevansi Tema dan Topik Proyek untuk Satuan Pendidikan	: Batik tulis Tanjung Bumi merupakan karya masyarakat asli Kecamatan Tanjung Bumi merupakan lingkungan terdekat dengan UPTD SMP NEGERI 1 TANJUNG BUMI yang perlu di lestarikan dan di kembangkan oleh para generasi muda terutama siswa - siswi dalam pengembangan proyek penguatan profil pelajar pancasila dengan tema kearifan lokal karya masyarakat.membuat viral batik tulis Tanjung Bumi, peserta didik diharapkan mampu mengembangkan dan melestarikan batik tulis Tanjung Bumi dengan salah satu upaya belajar membatik dan mengenalkan batik melalu media sosial.
B. Komponen Inti	
1. Deskripsi Singkat Proyek	: Proyek ini dikerjakan oleh peserta didik secara berkelompok dengan didampingi dua orang guru pembina, yaitu guru mata pelajaran P5 batik bertugas mendampingi peserta didik dengan alokasi waktu satu minggu perbulannya. Dalam hal penerapan nilai moral dan membina karakter peserta didik untuk dapat memiliki karakter kebhinekaan global, kreatifitas, mandiri, gotong royong, dan bertanggung jawab.

2. Profil Pelajar Pancasila (Dimensi, Elemen, dan Subelemen)	Dimensi	Elemen	Subelemen
	Berkebinekaan Global	Mengenal dan menghargai budaya	Mendalami budaya dan identitas budaya
	Kreatif	Menghasilkan karya dan tindakan orisinal	Mengeksplorasi dan mengekspresikan pikiran dan atau perasaannya dalam bentuk karya dan/ atau tindakan, serta mengevaluasi dan mempertimbangkan dampaknya bagi orang lain
	Mandiri	Pemahaman diri dan situasi yang di hadapi	Mengenali kualitas dan minat diri serta tantangan yang di hadapi
	Bergotong royong	Kolaborasi	Kerja sama

3. Tujuan Spesifik untuk Fase D	:	<ul style="list-style-type: none"> ● Peserta didik mampu membangun rasa ingin tahu dan kemampuan inkuiri melalui eksplorasi budaya dan kearifan lokal daerah karya masyarakat, secara khusus dalam projek ini yaitu batik tulis Tanjung Bumi. ● Peserta didik mampu menerapkan sikap kreatif terhadap kearifan lokal daerah hasil karya masyarakat batik tulis Tanjung Bumi ● Peserta didik juga mempelajari konsep serta nilai-nilai kearifan lokal daerah serta mempromosikan atau membuat viral hal menarik tentang batik tulis Tanjung Bumi sebagai warisan budaya luhur.
4. Alur Kegiatan Projek secara Umum	:	<p>PEKAN PERTAMA:</p> <p>Tahap Pengenalan (6 JP)</p> <p>Mengenali dan membangun kesadaran siswa terhadap isu kearifan lokal yang perlu dijaga dan dilestarikan.</p> <p>1. Perkenalan (6 JP)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Pengenalan P5 (2 JP) ● Pembentukan kelompok dan membuat kesepakatan kelas (4 JP)

Tahap Kontekstualisasi (Pengumpulan Informasi (25 JP))

1. Studi literatur, diskusi dan presentasi kelompok (8JP)
2. Kunjungan (studi lokasi) ke sentra pengrajin batik tulis Tanjung Bumi (6JP)
3. Menyusun laporan kunjungan lokasi (4JP)
4. Membuat, menyebarkan dan menganalisis hasil angket (7 JP)

Tahap Aksi I (9 JP)

1. Pembuatan poster dan infografis (7 JP)
2. Presentasi kelompok (2 JP)

PEKAN KEDUA:**Tahap Aksi II (1 JP)**

1. Pembuatan video 1 tentang nilai - nilai kearifan lokal daerah karya masyarakat batik Tulis Tanjung Bumi (10 JP)
2. Pemanfaatan produk batik untuk nilai praktis dan estetis Batik Tulis Tanjung Bumi(6 JP)
3. Pembuatan video 2 ajakan untuk menghidupkan kembali nilai - nilai kerajinan lokal daerah karya masyarakat batik tulis tanjung Bumi(10 JP)
4. Pembuatan video 3, menggabungkan video 1 dan video 2 (6 JP)
5. Pengunggahan video ke media sosia (4 JP)

Tahap Refleksi dan Tindak Lanjut (4 JP)

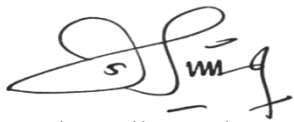
1. Asesmen Sumatif Aksi Nyata Jurnal
Pengamatan keaktifan siswa.
2. Mari Beraksi Sambil Refleksi (4 JP)
Siswa melakukan refleksi dengan menjawab pertanyaan
 1. Setelah mengerjakan proyek hari ini, saya akhirnya memahami bahwa
 2. Setelah mengerjakan proyek ini, saya akhirnya mampu
 3. Perasaan saya setelah mengerjakan proyek ini adalah
 4. Setelah mengerjakan proyek ini, target saya berikutnya adalah...

PEKAN KETIGA:
Persiapan selebrasi

5. Asesmen	:			
a. Diagnostik	:	Dilakukan sebelum proyek dimulai untuk mengukur kompetensi awal siswa yang dipakai untuk menentukan kebutuhan diferensiasi siswa, pengembangan alur dan kegiatan proyek, dan penentuan perkembangan sub-elemen antarfase		
		Indikator	Strategi	Bentuk
		Dapat menyebutkan dan menjelaskan langkah - langkah membuat batik tulis Tanjung Bumidengan sangat tepat.	Wawancara	Tes lisan
		Dapat menyebutkan dan menjelaskan langkah - langkah membuat batik tulis Tanjung Bumidengan tepat.	Wawancara	Tes lisan
		Dapat menyebutkan dan menjelaskan langkah - langkah membuat batik tulis Tanjung Bumidengan cukup tepat.	Wawancara	Tes lisan
		Dapat menyebutkan dan menjelaskan langkah - langkah membuat batik tulis Tanjung Bum dengan kurang tepat.	Wawancara	Tes lisan
b. Formatif	:	Indikator	Strategi	Bentuk
		Siswa sangat kompak dalam bekerja kelompok	Observasi	Jurnal
		Siswa kompak dalam bekerja kelompok	Observasi	Jurnal
		Siswa cukup kompak dalam bekerja kelompok	Observasi	Jurnal
		Siswa kurang kompak dalam bekerja kelompok	Observasi	Jurnal
c. Sumatif	:	Indikator	Strategi	Bentuk
		Membuat video tentang Batik tulis Tanjung Bumi sangat kreatif dan menarik	Proyek kelompok	Video
		Membuat video tentang Batik tulis Tanjung Bumi dengan kreatif dan menarik	Proyek kelompok	Video
		Membuat video tentang Batik tulis Tanjung Bumi cukup kreatif dan menarik	Proyek kelompok	Video
		Membuat video tentang Batik tulis Tanjung Bumi kurang kreatif dan menarik	Proyek kelompok	Video
6. Pertanyaan Pemantik	:	Sudah tahukah bahwa di kecamatan Tanjungbumi mempunyai kerajinan batik? (disajikan dalam video)? Kalau kalian tahu, daerah mana yang menghasilkan kerajinan batiktersebut?		
7. Pengayaan dan Remedial	:	Siswa yang mendapat predikat nilai BB (Belum berkembang) diremidi. Siswa yang mendapat predikat nilai SB (Sangat berkembang), BSH (Berkembang Sesuai Harapan), dan MB (Mulai Berkembang) diberi pengayaan.		

8. Refleksi Pendidik	:	Siswa dan guru menyampaikan hal yang sangat baik, baik, cukup baik, dan kurang baik mengenai proyek yang dikerjakan. Hal yang sudah baik ditingkatkan. Hal yang kurang baik diperbaiki.
C. Lampiran		
1. Lembar Kerja Siswa	:	
2. Bahan Bacaan Pendidik dan Siswa	:	Buku Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila oleh Apriyanto Dwi Santoso dan Isna Nur Said, Penerit Intan Pariwara
3. Glosarium	:	Batik, Tanjung Bumi, Viral
4. Daftar Pustaka	:	https://advokasi.co/selamat-datang-di-sentra-batik-tanjungbumi https://www.pulaumadura.com/2015/10/sentra-kampung-batik-tanjung-bumi-bangkalan.html

Koordinator Projek



Suhartatik, S.Pd
NIP. 19790128 200701 2 008


Tanjungbumi, 28 Agustus 2022
Penyusun Modul



Siti Rumyah, S.Pd
NIP. 19780901 201001 2 007

Mengetahui
Kepala UPTD SMPN 1 Tanjungbumi




Dr. Ahmad Sabarudin, S. Pd., M. M. Pd.
NIP. 19680503 199103 1 013

Aktivitas 7

Pendahuluan:

1. Guru melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan bersama peserta didik berdoa sesuai dengan kepercayaan masing-masing sebelum melaksanakan kegiatan pembelajaran, dan memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
2. Guru mengkondisikan/menyiapkan peserta didik untuk melaksanakan kegiatan pembelajaran

Pelaksanaan:

- 1) Peserta didik menyiapkan alat tulis, *smartphone*, yang terhubung ke internet
- 2) Peserta didik mengumpulkan foto - foto kearifan lokal yang telah diperoleh pada **aktivitas 3** dan **aktivitas 4**
- 3) Peserta didik merangkum hasil wawancara yang telah dilakukan pada **aktivitas 3** dan **aktivitas 4**. Hasil wawancara tersebut disajikan sebagai informasi tambahan pada poster dalam bentuk kalimat singkat dan menarik.
- 4) Guru memberikan contoh desain poster yang menarik dan informatif dari karyanya sendiri dan internet. Poster tersebut merupakan salah satu contoh desain poster yang dapat dijadikan acuan.
- 5) Guru dan peserta didik mendesain poster sebagai berikut :



Langkah memuat desain poster

Illustrator. Dorly Eny Khalifah

- 6) Peserta didik menyusun foto dan informasi tambahan menjadi sebuah poster menggunakan aplikasi yang dikuasai. Pastikan foto dan informasi tambahan dalam poster tersebut proporsional
- 7) Peserta didik dapat menggunakan aplikasi *Canva* yang dapat diunduh secara gratis di *Play Store*

Penutup:

1. Guru memberikan apresiasi atas partisipasi semua peserta didik
2. Guru menginformasikan materi yang akan dipelajari peserta didik di pertemuan berikutnya untuk memberikan kesempatan pada peserta didik mempersiapkan materi terlebih dahulu.
3. Guru menutup pembelajaran dengan berdoa bersama

Asesmen Formatif: Hasil/produkdesain poster

Waktu : 7 JP
Bahan : Foto dan contoh desain poster
Alat : alat tulis, *smartphone*, *Laptop dan proyektor*
Media : *Canva*
Peran Guru : Fasilitator

ASESMEN KEGIATAN PROJEK

Lembar Refleksi Peserta Didik

Nama : Kelas :	Sangat Baik	Baik	Gukup Baik	Kurang Baik
Aku paham mengenai membuat viral Batik Tulis Tanjung Bumidan dampaknya terhadap Kearifan Lokal				
Aku paham bentuk aksi apa yang dapat mempengaruhi pelestarian kearifan lokal				
Aku paham dan dapat menjelaskan peranku dalam melestarikan kerajinan Batik tulis Tanjung Bumi				
Aku dapat menjelaskan hubungan sebab akibat antara kearifan lokal dengan membuat viral Batik tulis Tanjung Bumi				

Hal apa sajakah yang masih ingin kalian ketahui lebih dalam mengenai Batik tulis Tanjung Bumi ?	Hal paling menarik yang aku pelajari sejauh ini mengenai Batik tulis Tanjung Bumi adalah.....
---	--

Refleksi Guru

No.	Bahan Refleksi Guru
1.	Apakah peserta didik dapat mengutarakan ide baru?
2.	Apakah peserta didik dapat mengajukan pertanyaan ?
3.	Apakah peserta didik dapat menjelaskan berdasarkan data/riset?
4.	Apakah peserta didik dapat menghargai pendapat teman dan menawarkan ide elaborasi?
5.	Apakah peserta didik dapat melakukan aksi untuk berkomentar yang dapat memecah konsentrasi?
6.	Apakah peserta didik dapat menuliskan/mencatat hasil observasi?

Penilaian Diri

Nama :

Kelompok :

Kelas :

No. Presensi :

Aspek yang Dinilai	Penilaian Diri			Kesimpulan (*)
	A	B	C	
Saya mampu menjelaskan definisi, ciri, dan fungsi kearifan lokal				
Saya mampu menyebutkan bentuk - bentuk kearifan lokal secara umum				
Saya mampu menyebutkan berbagai bentuk kearifan lokal di sekitar tempat tinggal				
Saya mampu menganalisis tingkat kepedulian generasi muda di sekitar tempat tinggal terhadap kearifan lokal karya masyarakat Batik tulis Tanjung Bumi.				
Saya mampu menjelaskan berbagai upaya yang dapat dilakukan untuk melestarikan kearifan lokal karya masyarakat Batik tulis Tanjung Bumi.				
Saya mampu membuat konten digital yang meliputi poster dan infografis serta video mengenai kearifan lokal karya masyarakat Batik tulis Tanjung Bumi.				
Saya mampu mengunggah konten digital ke media sosial seperti <i>Instagram, facebook, twitter, Tik Tok, dan You Tube</i>				
Saya mampu menjelaskan manfaat mengunggah konten digital mengenai kearifan lokal karya masyarakat Batik tulis Tanjung Bumi. ke media sosial				
Saya mampu menyadari pentingnya melestarikan kearifan lokal karya masyarakat Batik tulis Tanjung Bumi				

Keterangan :

A : Mampu
B : Kurang Mampu
C : Tidak Mampu

Catatan ; Berilah tanda centang (√) pada capaian yang sesuai

(*) Kesimpulan diisi dengan tahapan pencapaian :
Belum Berkembang
Mulai Berkembang
Berkembang sesuai Harapan
Sangat Berkembang

Penilaian Antarteman

Nama Penilai : ...	Nama Teman : ...
Nomor Presensi : ...	Nomor Presensi : ...
Nama Kelompok : ...	Nama Kelompok : ...
Kelas : ...	Kelas : ...

Hal yang Dinilai	Kriteria				Kesimpulan (*)
	Kurang Baik	Cukup Baik	Baik	Sangat Baik	
Teman saya mengetahui tentang kearifan lokal karya masyarakat Batik tulis Tanjung Bumi					
Teman saya memiliki kemauan untuk mempelajari kearifan lokal karya masyarakat Batik Tulis Tanjung Bumi					
Teman saya berpartisipasi dalam kegiatan belajar membuat batik sebagai upaya untuk melestarikan Batik tulis Tanjung Bumi					
Teman saya menyumbangkan ide dan gagasannya selama pelaksanaan proyek					
Teman saya menghasilkan karya orisinil selama pelaksanaan proyek					
Teman saya mengetahui manfaat karya yang dihasilkannya					
Teman saya mengevaluasi dan mempertimbangkan dampak dari karyanya bagi orang lain					

Catatan ; Berilah tanda centang (√) pada capaian yang sesuai

- (*) Kesimpulan diisi dengan tahapan pencapaian :
- Belum Berkembang
 - Mulai Berkembang
 - Berkembang sesuai Harapan
 - Sangat Berkembang

ASESMEN KEGIATAN PROJEK

1. Asesmen Formatif : Observasi Performa berupa Diskusi dan Presentasi, Praktik/kinerja

A. Asesmen Formatif Observasi Performa Diskusi Presentasi Desain Poster
 Rubrik Penilaian Diskusi dan Presentasi Peserta didik

No.	Aspek yang dinilai
A	Mampu bekerjasama dengan siapapun yang memiliki keberagaman pandangan
B	Kesediaan melakukan tugas sesuai kesepakatan
C	Menggunakan bahasa santun saat menyampaikan dan menanggapi pendapat teman
D	Mampu mempresentasikan di depan kelas
E	Mampu memberi jawaban dengan tepat dan jelas sesuai daftar pertanyaan diskusi
Jumlah Skor yang diperoleh	

Cara pengisian lembar penilaian untuk observasi diskusi dan presentasi dengan memberikan skor pada kolom-kolom sesuai hasil pengamatan terhadap peserta didik selama kegiatan yaitu:

- Skor 1 = Belum berkembang, jika aspek pengamatan tidak dilakukan dalam kegiatan
- Skor 2 = Mulai berkembang, jika aspek pengamatan jarang dilakukan dalam kegiatan
- Skor 3 = Berkembang sesuai harapan, jika aspek pengamatan sudah dilakukan dalam kegiatan
- Skor 4 = Sangat berkembang sesuai harapan, jika aspek pengamatan sering dilakukan dalam kegiatan

Lembar Penilaian Diskusi dan Presentasi Peserta Didik

No.	Nama Siswa	Aspek yang dinilai / Skor yang diperoleh					Jumlah Skor	Nilai
		A	B	C	D	E		

2. Asesmen Formatif : Membuat Poster Batik Tulis Tanjung Bumi

A. Asesmen Formatif Membuat Poster Batik Tulis Tanjung Bumi

B. Rubrik Penilaian Poster Membuat Poster Batik Tulis Tanjung Bumi

ASPEKYANG DINILAI	4	3	2	1
Isi atau Teks	isi teks singkat, padat akan informasi, jelas keterbacaannya	Dua dari kriteria isi / teks yang baik dipenuhi, sementara salah satu kriteria tidak dipenuhi	Hanya salah satu dari kriteria isi / teks yang baik dipenuhi, sementara dua kriteria tidak dipenuhi	isi teks terlalu panjang, miskin informasi, tidak jelas keterbacaannya (seluruh kriteria tidak terpenuhi)
Desaian	Warna menarik, ukuran elemen penyusun proporsional, pesan yang ingin disampaikan menjadi pusat perhatian (ketiga kriteria terpenuhi)	Dua dari kriteria desain yang baik dipenuhi, sementara salah satu kriteria tidak dipenuhi	Hanya salah satu dari kriteria desain yang baik dipenuhi, sementara dua kriteria tidak dipenuhi	Warna, ukuran elemen penyusun, pusat perhatian tidak menunjukkan desain yang baik (seluruh kriteria tidak terpenuhi)
Gambar	Gambar menarik, bermakna sebagai penyampai pesan, dan orisinil (ketiga kriteria terpenuhi)	Dua dari kriteria gambar yang baik dipenuhi, sementara salah satu kriteria tidak dipenuhi	Hanya salah satu dari kriteria gambar yang baik dipenuhi, sementara dua kriteria tidak dipenuhi	Gambar tidak menarik, tidak bermakna sebagai penyampai pesan, dan tidak orisinil (seluruh kriteria desain yang baik tidak terpenuhi)
Ketersampaian Pesan	Pesan sangat mudah ditangkap pembaca	Pesan cukup mudah ditangkap pembaca	Pesan sulit ditangkap pembaca	Pesan tidak dapat ditangkap pembaca

